

Activiteiten verslag

Het Cultuur Pakhuis 2024

Molo Uku – Een bijzondere reis door Nederland

In 2024 ging de langverwachte tour van *Molo Uku* eindelijk van start. Dankzij aanvullende subsidie van het Vfonds konden we zelfstandig theaters huren en de voorstelling tegen een betaalbare prijs aanbieden. De tour begon in het najaar van 2024 en liep door tot begin 2025.

Het belangrijkste doel van deze tour was om de schrijver van de graphic novel een podium te geven om zijn verhaal te delen. Dat is zonder twijfel gelukt. Erno stond maar liefst 26 keer op het podium, verspreid over het hele land. Daarnaast kreeg hij volop media-aandacht: interviews in lokale kranten, gesprekken op de radio en bijdragen aan podcasts zorgden voor een breed bereik.

Ook het tweede doel – het bespreekbaar maken van het Nederlandse koloniale verleden – is ruimschoots behaald. We zijn trots op de open, eerlijke en vaak indringende gesprekken die na afloop van de voorstellingen ontstonden. De reacties van het publiek waren indrukwekkend en raakten ons diep.

We kijken met grote tevredenheid terug op deze bijzondere tournee.

Tourlocaties

Tourneelijst

- *Hoorn*, Theater Het Pakhuis, 11 voorstellingen
- *Den Haag*, De Vaillant 1 voorstelling
- *Haarlem*, Het Verhalenhuis 1 voorstelling
- *Zaandam*, Zaans Toneelhuis 1 voorstelling
- *Amsterdam*, Theater MidWest, 2 voorstellingen
- *Rotterdam*, Theater 't Kapelletje, 2 voorstellingen
- *Zwolle*, Zwolse Theaters, 2 voorstellingen
- *Almelo*, Theater Hof '88, 2 voorstellingen
- *Apeldoorn*, Theater De Gigant, 2 voorstellingen

Theater Take Over! – Jongeren aan het roer

Met steun van de Jongeren Impuls van de gemeente startte in 2024 het project *Theater Take Over!* Een project vol energie, inspiratie en ook de nodige leerervaringen.

We begonnen enthousiast met het idee om jongeren mee te laten denken en beslissen via een gezamenlijke denktank. In de praktijk bleek echter dat jongeren vooral behoefte hadden om aan hun eigen ideeën te werken. De denktank werkte dus niet zoals gehoopt, maar er ontstond wel een groep jongeren die zelfstandig aan hun projecten werkte.

Van de acht deelnemers in de startgroep wisten vier jongeren hun plan daadwerkelijk tot uitvoering te brengen. De anderen vielen om persoonlijke redenen uit, maar werkten wél actief mee aan ideeën en volgden workshops. Ondanks dat ze niet tot een eindproduct kwamen, was dit proces zeker wel een zeer waardevolle ervaring.

Via ons netwerk kwamen daarnaast ook andere jongerenprojecten op ons pad. Zo kregen jongeren van balletstudio Uniek de kans om een voorstelling te maken in ons theater en traden jongeren van TjillSkillz opnieuw op na een eerder succes in Het Park.

Activiteiten en workshops in 2024

- 2 Inspiratiesessies
- 3 Dansworkshops – met Jort Faber en John Emmerink
- Workshop ‘Theater & Verhaal’ – met Barry Emond (in samenwerking met *Molo Uku*)
- 2 Deep Dive-sessies voor jongerenaanvragen – met John Emmerink
- Repetities voor eigen danscreatie o.l.v. John Emmerink (niet tot voorstelling gekomen)
- Workshop Spoken Word en tekst schrijven – met muzikant Merijn Mooijman
- Workshop *Stranden* – i.s.m. Jort Faber
- Gra tiworkshop – met Mick La Rock (samenwerking met LMC, 0229 Talentplaats Manifesto, Stichting Netwerk)
- Repetities en voorstelling TjillSkillz
- Voorstelling balletstudio Uniek
- Begeleiding oprichting stichting LMC Academy

Vriendenprogramma

Door de drukte rondom de heropening van het theater lag de nadruk in 2024 wat minder op het werven van nieuwe vrienden. Desondanks loopt het vriendenprogramma goed door.

Vrienden van het theater kregen een exclusieve rondleiding langs de vernieuwde luchtbehandeling, met uitleg van de projectleider. Dankzij hun steun konden we een feestelijke heropening organiseren met vele artiesten van Het Pakhuis, de jeugdvoorstelling *&Julia* realiseren én investeren in een nieuw logo.