

Even kennismaken: Willem Steeman



Functie bij Theater Het Pakhuis: stafvrijwilliger

Aantal uren: gemiddeld 3 avonden van circa 5 uur per maand

In het dagelijks leven: onderwijzer groep 8 van de Mariaschool (naast ons theater!)

Hoe ben jij bij Het Pakhuis betrokken geraakt?

"Sinds 1977 woon ik in Hoorn, maar ik werkte nog in Purmerend. Daar speelde zich daarom nog een groot deel van mijn sociale leven af. Toen ik in 1989 ook in Hoorn kwam te werken, wilde ik hier wat meer aarden. In de krant zag ik toen een oproep voorbijkomen: er werden vrijwilligers gezocht die wilden meehelpen om een nieuw theater voor amateurtoneel op te richten. Het leek me ontzettend leuk om iets van de grond af aan op te bouwen, dus ik reageerde. Ik begon als horecamedewerker. Niet dat ik nou horeca-ervaring had, maar ik weet wel hoe ik het ergens gezellig moet maken. Al snel werd ik coördinator Horeca en sinds een jaar of tien ben ik weer gewoon stafvrijwilliger."

Wat houdt je werk bij Theater Het Pakhuis in?

"Als stafvrijwilliger ben je eindverantwoordelijk voor het reilen en zeilen in het theater voor, tijdens en na de voorstelling. Je opent het theater, zorgt voor de kaartverkoop, houdt het geld in de gaten – dat soort zaken. En je bent de laatste die weg gaat en het licht uit doet."

Wat vind je het leukste aspect van je werk hier?

"Ik houd erg van het contact met de bezoekers en collega-vrijwilligers. Vooral als je vaker met dezelfde vrijwilliger ben ingeroosterd, is het gezellig om even bij te praten. En het is natuurlijk leuk dat je de voorstelling van die avond kunt bekijken!"

Wat zijn jouw favoriete voorstellingen?

"Amateurtoneel vind ik erg leuk om te zien, maar ik kijk ook graag naar het Open Podium en improvisatietheater. Waarom? Nou, het is altijd spannend wat er gaat gebeuren en je krijgt vaak onverwachte dingen te zien. Ik vind het mooi om te ervaren dat mensen dat zomaar doen en te zien

waar ze toe in staat zijn. Ik bewonder ze daar wel om. Zelf vind ik het al lastig genoeg als ik op school iets moet zeggen op een toneel!”

Waarom moeten mensen volgens jou Theater Het Pakhuis bezoeken?

“Omdat je bij ons een vorm van theater te zien krijgt die je elders niet vindt: op een meter of acht van je af, dus vlak voor je neus, in een kleine zaal. Dat maakt het heel bijzonder en intiem. En het aanbod is heel breed: van muziek tot theatersport en van comedy tot serieuze stukken. Dat maakt het enorm gevarieerd.”